



## Blessed Torello of Poppi

**Feast Day – March 16**

Born 1202 in the Tuscan town of Poppi, Blessed Torello of Poppi came from the noble family of Torelli. When he lost his parents at the age of eighteen, he was thinking of devoting himself to the service of God and gave generous alms to the poor. But he had two bad friends and was soon corrupted by their example and influence, so that he became the scandal of the town.

One day, when he was about thirty-six years old, Blessed Torello of Poppi was amusing himself with his associates at the game of bowling. During the game a cock perched on his arm and crowed three times. Torello took this as a warning from heaven, deserted his friends without delay, and went to confession to a priest at the abbey of San Fedele, one of the houses of the Vallombrosan Benedictines.

Torello then went into the nearby Cosentino mountains to look for a suitable place for a hermitage. After wandering around in the woods for eight days, he found a cave in a secluded spot called

Avellaneto, not far from Poppi.

After purchasing the land around this cave and giving what remained of his property to the poor, he built a little hermitage at the cave and cultivated a small vegetable garden to provide himself with food. But he ate very little and fasted for days at a time. He limited his sleep to three hours daily, and slept on a bed of brushwood and thorny twigs. To overcome the persistent temptations of the flesh and the devil, he scourged himself unmercifully and sometimes immersed himself in freezing water.

Under his wollen habit he wore a shirt of pigskin from which only some of the bristles had been removed. He kept up this life of penance for about forty-five years; and as Wadding tells us, he became a member of the Third Order of St Francis in the fourth year of his conversion.

Like St. Francis, he possessed a supernatural power over the wolves, of whom there were many in the Casentino mountains during the thirteenth century. He worked several miracles in behalf of children who were carried off by wolves, and for others who were attacked and bitten by wolves, both before and after his death. When he was eighty years old, Blessed Torello went back to the abbey of San Fedele to make a general confession of his whole life and to ask that his body be buried at the abbey.

Despite the entreaties of the monks that he spend his last days in their care, Torello returned to his hermitage, where another hermit, Peter of Poppi, had joined him. And there he died on March 16, 1282, while kneeling in prayer. He was beatified by Pope Benedict XIV.

At the tomb of Blessed Torello of Poppi in the abbey church, a man who was an exile from Siena prayed that he might be permitted to return to his native city. He promised to observe the feast of Blessed Torello every year and to have a picture of the holy hermit painted. His prayer was answered, and he engaged the services of an artist. But the latter had never seen Blessed Torello and did not know what to do. Then he had a dream or vision in which he saw Torello, wearing the habit of the Third Order and holding a wolf-cub in his arms. And this is how the painting represents Blessed Torello of Poppi.

from: **The Franciscan Book Of Saints**, ed. by Marion Habig, OFM  
<http://www.roman-catholic-saints.com/blessed-torello-of-poppi.html>



## Bendito Torello de Poppi

**Día de Fiesta - 16 de marzo**

Nacido 1202 en la ciudad Toscana de Poppi, Bendito Torell de Poppi vino de la noble familia de Torelli. Cuando perdió a sus padres a la edad de 18 años, estaba pensando en dedicarse al servicio de Dios y daba limosnas generosas a los pobres. Pero tenía 2 malos amigos y pronto se corrompió con el mal ejemplo e influencia, por lo que se convirtió en el escándalo de la ciudad.

Un día, cuando tenía alrededor de 36 años de edad, Santísimo Torello de Poppi se divertía con sus compañeros en el juego de bolos. Durante el juego un gallo se reposo en el brazo y cantó tres veces. Torello tomó esto como una advertencia del cielo, abandonó a sus amigos y sin demora se fue a confesarse con un sacerdote en la abadía de San Fedele, una de las casas de los benedictinos Vallombrosan.

Torello luego fue a las montañas cercanas de Cosentino para buscar un lugar adecuado para una ermita. Tras pasear por el bosque de ocho días, encontro una cueva en un lugar aislado llamado Avellaneto, no muy lejos de Poppi.

Después de comprar la tierra alrededor de esta cueva y dio lo que quedaba de sus bienes a los pobres, construyó una pequeña ermita en la cueva y cultivo un pequeño huerto para proveerse de alimentos. El comia muy poco y ayunaba durante días a la vez. Limitó su sueño a 3 horas diarias, y dormía en una cama de broza y ramas espinosas. Para superar las tentaciones persistentes de la carne, se flagelaba sin piedad y, a veces se sumergia en agua helada.

Bajo su hábito de lana llevaba una camisa de piel de cerdo de la que sólo algunas de las cerdas habían sido retiradas. Mantuvo esta vida de penitencia por unos 45 años, y como Guata nos dice, se convirtió en miembro de la Tercera Orden de San Francisco en el cuarto año de su conversión.

Al igual que San Francisco, poseía un poder sobrenatural sobre los lobos, de los cuales había muchos en la montaña Casentino durante el siglo XIII. Trabajó varios milagros en favor de los niños que fueron llevados por los lobos, y para otros que fueron atacados por los lobos, tanto antes como después de su muerte. Cuando él tenía 80 años, Santísimo Torello regresó a la abadía de San Fedele a hacer una confesión general de toda su vida y pedir que su cuerpo fuera enterrado en la abadía.

A pesar de las súplicas de los monjes de pasar sus últimos días en su cuidado, Torello regresó a su ermita, donde otro ermitaño, Pedro de Poppi, vino a acompañarlo. Y allí murió el 16 de marzo de 1282, mientras estaba de rodillas en oración. Fue beatificado por el Papa Benedicto XIV.

En la tumba del Beato Torello de Poppi en la iglesia de la abadía, un hombre que era un exiliado de Siena rogaba que se le permitiera regresar a su ciudad natal. Se comprometió a observar la fiesta del Beato Torello cada año y tener una imagen del santo ermitaño pintado. Su oración fue escuchada, y contrató los servicios de un artista. Pero este último nunca había visto al Santísimo Torello y no sabía qué hacer. Entonces tuvo un sueño o visión en la que vio a Torello, vestido con el hábito de la Tercera Orden y con un cachorro de lobo en sus brazos. Y así es como la pintura representa Santísimo Torello de Poppi.

from: **The Franciscan Book Of Saints**, ed. by Marion Habig, OFM  
<http://www.roman-catholic-saints.com/blessed-torello-of-poppi.html>